

Citizenship
and Culture



Affaires civiques
et culturelles

0920N
C1
-Z012

Ontario Book Publishers Assistance Program

Guidelines



Citizenship
and Culture



Affaires civiques
et culturelles



Ontario Ministry Lily Munro
of Citizenship Minister
and Culture

Cultural Industries and Agencies Branch

The Ontario Book Publishers Assistance Program is administered by the Ontario Development Corporation and the Cultural Industries and Agencies Branch of the Ontario Ministry of Citizenship and Culture.

The Branch provides a one window approach for policy and program activities in the cultural industries sector (Publishing, Film, Sound Recording, Broadcasting and Commercial Theatre). It also offers advisory services and assistance in gaining access to Ontario government programs.

Published by the Ministry of Citizenship and Culture.

Printed by the Queen's Printer for Ontario Province of Ontario, Toronto, Canada

©1986, Queen's Printer for Ontario

Ontario Book Publishers Assistance Program

GENERAL DESCRIPTION

The Ontario Book Publishers Assistance Program is a loan guarantee and interest subsidy program, administered jointly by the Ministry of Citizenship and Culture and the Ontario Development Corporation.

OBJECTIVES

The Program is designed to support the production and sale of Canadian authored books and increase the market share of Canadian-owned publishing companies.

The integrated cultural and industrial strategy of this Program is directed to the maintenance of a healthy, viable Canadian-owned book publishing industry in Ontario by facilitating access to capital from commercial lending institutions.

HISTORY

As a result of recommendations in the Interim Reports of the Ontario Royal Commission on Book Publishing, a program of loan guarantees and interest subsidies was first established in 1971. The Program was subsequently revised in 1978 establishing minimum entrance criteria, maximum loan guarantee levels and maximum interest subsidy assistance available to any one publishing company.

The 1986 changes adjust the eligibility criteria and levels of financial assistance to reflect recent developments in the publishing industry and to permit Canadian publishing companies showing significant growth to benefit from higher loan guarantees and, where possible, assist the return of provincial guarantees by the banks thereby expressing confidence in the

PROGRAM
Loan
guarantee and
loan subsidy
levels

**Loan
Guarantee**

**Interest
Subsidy Only**

publishing companies. In keeping with its objectives, the Program places increased emphasis on the publication of Canadian authored books.

The Program will continue to be a model for other sectors due to its integration of cultural and industrial approaches and its effect on the structure of this vital cultural industry.

The Program has two components. The first part is (A), a combined Loan Guarantee program and Loan Interest Subsidy. The second part is (B), Interest Subsidy only.

a) *Up to \$400,000 based on 40% of sales of eligible titles in the previous financial year. To be eligible for the maximum loan guarantee, a publishing company must have eligible sales of \$1,000,000 or more.*

AND

A rebate of the interest paid up to 50% of the prime lending rate to a maximum of \$15,000 per annum calculated on the basis of actual interest charges paid on any loans up to the guarantee level.

b) *Payments based on half the prime rate, plus 1%, or half the rate paid, whichever is less, on any of the publishing company's loans, up to the eligible level, to a maximum of \$65,000 per annum.*

“Loan” means a loan established by a commercial lending institution (hereafter called Bank) for the company, the terms and conditions of which are more particularly described in a letter of Agreement between the company and its Bank.

“Guarantee” means a guarantee of the principal amount of a loan and other amounts to be tendered to the Bank by the Government of Ontario in form and substance acceptable to the Goverment.

“Interest Subsidy” is an amount to be paid by the Ministry of Citizenship and Culture, only to the extent of actual interest paid by the publishing company, calculated on a percentage of the prime lending rate charged by the Bank on Canadian dollar loans (which meet program criteria) made by it to the prime commercial borrowers.

General Eligibility

Canadian-owned and controlled book publishing companies based in Ontario;

Have 10 eligible books in print with minimum sales of \$150,000 of Canadian-authored books in the previous financial year.

50% of full-time employees in Ontario;

Have published at least four eligible books in the previous year;

Will publish at least four eligible books in the current year;

Where book publishing represents the major source of revenue.

PLEASE NOTE: THERE IS NO LONGER A MAXIMUM SALES LIMIT FOR ELIGIBILITY FOR LOAN GUARANTEES.

Cultural Criteria – New Applicants

In addition to general eligibility criteria, to enter the program, new applicants must also have:

Canadian-authored books equalling at least 15% of their overall trade sales and/or 20% of educational sales (including agency sales and sales of other companies under the Control of the same shareholders).

Cultural Criteria

To obtain full level support, sales of Canadian-authored books must be 30% of the publishing company's total trade book sales. In the case of educational books, Canadian-authored works must comprise 40% of sales. Where a publisher's eligible sales fall below 30 and 40% respectively, the amount of support for which the publisher is otherwise eligible, in the appropriate component (trade or education) will be reduced by 1/3.

Special Entry Status

Northern Ontario publishing companies and publishing companies with 75% of eligible titles in a language other than English may enter the program when eligible sales reach \$100,000 in the previous financial year.

Definitions

Canadian-owned and controlled book publishing company is a

Corporation in which at least 75% of the shares have full voting rights under all circumstances; with

Shares representing at least 75% of the paid up capital beneficially held by Canadian Citizens and/or landed immigrants ordinarily resident in Canada and/or by Canadian-owned and controlled corporations; and

Not subject to the control or direction of non-residents.

Eligible books are

Bound (cloth or paper);

Written by a Canadian citizen; or

Written by a landed immigrant who is resident in Canada;

Published by the applicant;

The majority of which are manufactured in Canada.

**Eligible titles
also may
include**

*Books in Braille;
Books on audio cassette/disc;
Learning materials and workbooks
supporting educational textbooks.
Books developed and sold as a
finished product to another
publishing company may be
included as eligible titles and
eligible sales may be based on those
achieved by the co-publisher. (Book
packagers are eligible to apply
beforehand but may not enter the
program until they become
responsible for financing the trade
receivables and inventory of their
current publishing program.)*

**Eligible
publishing
companies are**

*Publishing companies incorporated
under the laws of Ontario or the laws
of Canada.*

*In cases in which there is common
ownership and control of more than
one eligible publishing firm, an
application may be made on behalf of
only one company.*

**Eligible Sales
— Subsidiary
rights:**

*All rights to Canadian-authored
books, first published in Canada
will be included up to the level of
the publisher's eligible book sales
and may include:*

*Subsidiary rights for Canadian-
authored books which have been
originally published in Canada under
the applicant's imprint;*

*Sales of rights such as bookclub,
serializations, translation, mass-
market reprints, film and radio
dramatization.*

*Level of rights sales must generally
be consistent with sales in the
current and prior years.*

Restrictions

Commissioned and/or premium works and/or books by principals of the company concerned may comprise no more than 20% of eligible sales;

Interest subsidy payments may be withheld or delayed in circumstances where a publishing company is in material default of its payments to authors.

Other Considerations

If a publishing company's eligible sales have increased beyond \$1.0 million, the publisher will still be eligible to apply for the maximum loan guarantee of \$400,000.

If the Ontario Development Corporation, a company and its bank agree to the staged reduction and elimination of a guarantee over a period, not exceeding five years, the Ministry will, if required, increase interest subsidy to three quarters of the prime rate for up to 3 years. The eligible loan level for interest subsidy will be based on the publishing company's eligible sales, not the original or declining level of the guarantee.

For publishing companies which sell their inventory at a predetermined discount, to another company, which acts as a distributor,

The applicant's net sales of eligible books:

May be adjusted to permit equal treatment with other applicants; but

Any adjustments must be approved by the Ministry after an examination of the detail of the publisher's distribution and accounting procedures.

Applications

When to Apply

Timing

Publishers may apply anytime.

The offer of a loan guarantee, after the publisher meets all requirements, will take an average of one month;

The implementation of the guarantee on a loan with a bank will vary depending on familiarity with guarantees and complexity of security;

Interest subsidy will be paid quarterly on a calendar year basis approximately three months after the end of the quarter;

Interest subsidy requests will not be accepted, for the final quarter of the calendar year, after February 15th of the following year.

Assessment

Eligibility of companies, titles, rights sales and other cultural components will be determined by the Ministry.

Financial review of applications will be undertaken jointly by the Minister of Citizenship and Culture and the Ontario Development Corporation. Recommendations for loan guarantees are subject to approval by the Board of the Ontario Development Corporation. The Ministry is responsible for the payment of interest subsidy.

Conditions

The Ontario Government, when it becomes a loan guarantor, becomes a secured creditor through the appropriate assignment of assets by the applicant.

Acceptance in the program and continued participation shall be subject to the provision of such information and documents as are requested in the application forms or under the terms of participation agreed upon by the applicant, plus such additional information as may be requested.

The maximum loan level for which publishers are eligible will be evaluated annually on the basis of reports submitted by the applicant within 90 days of the end of the applicant's financial year.

Due to the fact that the Ontario Development Corporation becomes, in effect, a secured creditor, it is necessary to evaluate the assets of a company including the publishing program when a company applies for a loan guarantee.

When applying, companies, which have signed contracts where rights revert to an author at less than fair market value, in the event of receivership, insolvency, bankruptcy or suspension of business, must indicate which contracts are so structured at the time of application and thereafter annually. This is for information and will not necessarily preclude a loan guarantee.

Loan guarantees are not necessarily open to principal shareholders of companies for whom the province has previously honoured loan guarantees.

For further information and an application form to determine eligibility please contact:

Sherrill Cheda
Publishing Advisor
Ontario Ministry of Citizenship and Culture
77 Bloor Street West, 6th Floor
Toronto, Ontario
M7A 2R9
(416) 965-6487

Note: Italics denote program revisions

November 1986.

Les garanties d'empêtrants ne sont pas nécessaires pour les maisons actionnaires principales pour les édition pour lesquelles le gouvernement provincial a déjà honneur de telles garanties.

Pour obtenir des renseignements sur une formule de demande permettant de déterminer l'admissibilité au programme, prére de s'adresser à :

Sherrell Chedid
Conseiller — édition
Ministère des Affaires civiques et culturelles de l'Ontario
77, rue Bloor ouest, 6e étage
Toronto (Ontario)
M7A 2R9
(416) 965-6487

Remarque : Tout ce qui est en caractères gras constitue une révision au programme.

Nouembre 1986

Conditions

En devenant garant d'emprunt, le gouvenement de l'Ontario devient également un créancier garant par l'affection appropiée de biens appartenant au demandeur. Le demandeur sera accepté au sein du programme et pourra continuer à y participer dans la mesure où, entre autres conditions, il présente les renseignements et documents qui sont requis soit dans les formules de demande, soit en vertu des conditions qu'il a acceptées, ainsi que tous les changements en se fondant sur les rapports que le demandeur présente dans les 90 jours qui suivent la fin de son exercice.

Le niveau maximal d'emprunt autorisé peut être exigé. Les renseignements supplémentaires qui sont nécessaires pourront être évalués par l'éditeur pour avoir droit à l'édition de l'Ontario. Le niveau maximal d'emprunt de la Société de développement de l'Ontario détermine l'efficacité d'un investissement dans la maison d'édition, y compris son est nécessaire d'évaluer les biens de la maison d'édition, lorsqu'il existe une somme insuffisante à leur juste retourneur à un autre moyen d'investissement. Les résultats stipulant que les droits sont mis en présentant sa demande, une maison d'édition, qui a signé des contrats stipulant que les droits sont utilisées au moment de la demande, et elle doit ensuite soumettre ces précisions chaque année. Elle doit également indiquer quels sont les contrats ainsi faits à titre d'information et cela ne permettra pas nécessairement d'obtenir une garantie d'emprunt.

La partie financière des demandes sera examinée conjointement par le ministère des Affaires civiques et culturelles et la Société de développement de l'Ontario. Les deux organismes doivent être approuvés par le conseil d'administration de la Société de l'Ontario pour l'obtention d'un prêt de garanties d'emprunt. Le développement de l'Ontario doit également être pris en compte dans l'évaluation des intérêts financiers au ministère.

Il revient au ministère de juger de l'admissibilité des maisons d'édition, des ventes de droits et des autres compositions culturelles. Les demandes de subsides pour frais d'intérêts touchant le demeurant trimestre de l'année civile ne seront pas acceptées après le 15 février de l'année suivante.

Les subsides pour frais d'intérêts seront versés sur une base trimestrielle, en fonction de l'année civile, environ trois mois après la fin de chaque trimestre.

Dans la mesure où l'éditeur satisfait à toutes les exigences, une garantie moyenne un mois plus tard. Les éditeurs peuvent présenter une demande en tout temps.

Demandes
Quand présentez les demandes
à l'éditeur les présenter les
dates et délais

Evaluation

Si les ventes admissibles d'une maison d'édition ont dépassé le volume d'un million de dollars, la maison d'édition pourra tout de même présenter une demande en vue d'obtenir le montant maximal accordé à titre de garantie d'emprunt, soit 400 000 \$. Dans l'éventualité où la Société de développement de l'Ontario, la maison d'édition et la banque de la réduction progressive et l'élimination de la garantie au cours d'une période donnée, qui ne doit pas dépasser cinq ans, le ministre, sur demande, augmentera les subventions d'emprunt les trois quarts du taux préférentiel pendant une période atteignant les trois ans. Le niveau maximale de trois ans. Le niveau préférentiel pendant une période pour frais d'intérêts de façon qu'il dépasse cinq ans, le ministre, sur la garantie.

Dans le cas des maisons d'édition qui vendent leur inventaire, moyennant une remise prééterminée, à une autre compagnie qui occupe de la distribution, les ventes nettes d'ouvrages admissibles du demandeur : peuvent être rajustées de manière à être traitées de la même façon que pour les autres demandeurs, mais tous les rajustements doivent être approuvés par le ministre à la suite d'un examen détaillé des pratiques de distribution et de comptabilité de l'éditeur.

Le paiement des subsides pour frais
d'intérêts peut être retenu ou retardé
lorsque la maison d'édition a
manqué au versement des droits à

peuvent constituer plus de 20 % des
maisons d'édition intéressées ne
principaux actionnaires de la
liures-primés et les ouvrages des
œuvres de commande, les
venues admissibles.

Le niveau des ventes de droits doit
dans l'ensemble être comparable
avec les ventes de l'année en cours
et des années précédentes.

La radio, la télévision et le cinéma,
grande diffusion et d'adaptation pour
traduction, de réimpression de
publications en feuilles, de
clubs de livres et pour fins de
les ventes de droits, notamment aux
Canada sous le nom du demandeur;

publique initiale a eu lieu au
Canada peuvent être inclus, jusqu'à
concurrence du niveau des ventes
d'ouvrages admissibles de l'édition,
et ils peuvent comprendre :

Restractions

Ventes
—droits
admissibles
—droits
dérivés

Sont admisibles les maisons d'édition :

Leur programme actuel d'édition („grand public“ et de l'umentaire de compétents clients pour les ouvrages responsables du financement que lorsqu'elles deviendront une demande à l'avance mais ne seront admissibles au programme d'autres éditeurs peuvent présenter des ouvrages pour le compte d'édition indépendantes qui édient le coproducteur. (Les maisons les unes qui ont été effectuées par unes admissibles peuvent inclure parmi les titres admissibles, et les maison d'édition peuvent être inclus titre de produits finis à une autre Les ouvrages élaborés et unis à scolaires.

Sont égalemment admisibles :

fabriqués pour la plupart au Canada. Publiés par le demandeur, et par un immigrant reçu qui habite au Canada. écrits par un citoyen canadien ou reliés (en toile ou brochés), les ouvrages : Les admisibles Les ouvrages : Sont

Pour donner droit au nouveau maximal d'aide financière, les ventes d'ouvrages d'auteurs canadiennes doivent constituer 30 % du total des ventes d'ouvrages "grand public" de la maison d'édition. Pour ce qui est des manuels scolaires, les ouvrages d'auteurs canadiennes doivent constituer 40 % des ventes. Lorsque les ventes d'ouvrages d'auteurs canadiennes sont inférieures à 30 % ou 40 %, selon le cas, le montant de l'aide à l'édition de l'éditeur démeure laquelle l'éditeur démeure admissible dans la composition ou manuels scolaires) sera réduit pertinemment (ouvrages "grand public" 75 % de leurs titres. Les maisons d'édition du Nord de l'Ontario et les maisons d'édition qui admissibles dans une langue autre que l'anglais peuvent bénéficier de leurs ventes admissibles dans la mesure où ce programme dans la mesure où au moins 100 000 \$ au cours de l'exercice précédent.

au sein de laquelle au moins 75 % des actions donnent plein droit de vote en toutes circonstances; au moins 75 % des actions constituent au moins 75 % du capital versé et appartiennent véritablement à des citoyens canadiens ou à des immigrants régus qui habitent en général au Canada, ou à des compagnies qui sont la propriété d'intérêts canadiens et sont sous leur contrôle; qui n'est ni contrôlée ni dirigée par des personnes qui n'habitent pas au Canada.

Condition spéciale d'admissibilité
Définitions Une maison d'édition qui est la propriété d'intérêts est une maison qui est sous leur contrôle et maison :

Cultures
Critères

Critères généraux d'admissibilité

Le programme s'adresse aux maisons d'édition qui sont la propriété d'entreprises canadiennes et sont sous leur contrôle, et qui ont leur siège social en Ontario. Les maisons d'édition doivent avoir 10 ouvrages admissibles et le montant de leurs ventes pour l'exercice précédent, au moins 150 000 \$. Elles doivent avoir employés à plein temps en Ontario, au moins 50 % de leurs ventes d'ouvrages d'autres canadiennes doit être ouvrages admissibles au cours de l'année précédente. Elles doivent avoir publié au moins 10 ouvrages admissibles disponibles et le montant de leurs ventes pour l'exercice précédent, au moins 150 000 \$. Elles doivent avoir l'intention de emploier à plein temps en Ontario, au moins 50 % de leurs ventes d'ouvrages d'autres canadiennes doit être ouvrages admissibles au cours de l'année précédente. Elles doivent tirer leur principale source de revenu de l'édition. REMARQUE : DESORMAIS, LES MAISONS D'ÉDITION NE SE VERRONT PLUS IMPOSER DE PLAFOND QUANT AU VOLUME DES VENTES POUR ETRE ADMISSEABLES AUX GARNIES. Pour être admissibles au programme, outre le fait qu'ils doivent statisfaire aux critères généraux d'admissibilité, les nouveaux demandeurs doivent également statisfaire au critère suivant :

Leur ventes d'ouvrages d'autres canadiennes doivent correspondre à au moins 15 % de l'ensemble de leur "public" ou à au moins 20 % de leurs ventes de manuels scolaires (y compris les ventes d'organismes et les ventes d'autres établissements scolaires) au contrôle des mêmes actionnaires).

Subsides pour tais d'intérêts uniquement

Les paiements sont basés sur la marge du taux d'intérêt préférentiel plus 1 %, ou la marge du taux payé, à sauter celle des deux montants qui est le moins cher, sur tout emprunt de la maison d'édition, jusqu'à concurrence du niveau admissible, qui ne peut dépasser 65 000 \$ par année.

Par "emprunt", on entend un emprunt contracté par une maison d'édition auprès d'un établissement de crédit commercial (ci-après appelé "banque"). Les conditions relatives à ce prêt sont décrites plus en détail dans le contrat intervenu entre la maison d'édition et la banque qui doivent être déposées à la banque qui sont à tous égards acceptables par le gouvernement de l'Ontario et qui sont à la maison d'édition, calculé selon un pourcentage du taux d'intérêt dépasser le taux d'intérêt réel payé culturelles doit payer et qui ne peut dépasser le taux d'intérêt réel payé ministère des Affaires culturelles et on entend une somme que le Par "subsidies pour frais d'intérêts", garantie sur le montant du principal pour ce premier.

Par "garantie", on entend une garantie sur le montant du principal d'un emprunt et les autres montants qui doivent être déposées à la banque qui doivent être déposées à la maison d'édition, calculé selon un pourcentage du taux d'intérêt préférentiel prélevé.

Par "garantie", on entend une garantie sur le montant du principal d'un emprunt et les autres montants qui doivent être déposées à la maison d'édition, calculé selon un pourcentage du taux d'intérêt préférentiel prélevé.

PROGRAMME NIVÉAU DE GARANTIES ET D'EMPRUNTS ET DE SUBSIDIES POUR FRAIS D'INTERETS

permettre aux maisons d'édition et canadiennes dont la croissance est importante de bénéficier de garanties d'emprunts plus élevées et, lorsqu'il est possible, aide à libérer les garanties que le gouvernement provincial a fourni aux banques, témoignant ainsi de sa confiance à l'égard des maisons d'édition. Fidèle à ses objectifs, le programme met de plus en plus l'accent sur la publication de volumes d'auteurs canadiens.

Du fait qu'il intègre les aspects de la culture et de l'industrie et que, ce faisant, il agit sur la structure même d'une industrie culturelle essentielle, ce programme combine de garanties des subventions pour les frais d'emprunts et de subventions pour les frais d'interets. Le second ne comporte que des subventions pour les frais d'emprunts et de garanties de garanties en se fondant sur 40 % des unités de titres admissibles pour l'exercice précédent. Pour être admissible à la garantie maximale, une maison de titres admissibles pour l'exercice précédent doit avoir des ventes d'édition soit au moins 400 000 \$, jusqu'à concurrence de 400 000 \$, ou plus.

b) Une remise des intérêts versées pouvant atteindre 50 % du taux préérentiel jusqu'à concurrence de 15 000 \$ par année, calculée sur les frais d'intérêts réels payés sur tout emprunt jusqu'à concurrence du niveau de la garantie.

ET

a) Jusqu'à concurrence de 400 000 \$, en se fondant sur 40 % des unités de titres admissibles pour l'exercice précédent. Pour être admissible à la garantie maximale, une maison de titres admissibles pour l'exercice précédent doit avoir des ventes d'édition soit au moins 1 million de dollars admissibles d'un million de dollars ou plus.

Le Programme d'aide aux éditeurs de l'Ontario

Admis à la ministre conjointement par le ministre des Affaires civiques et culturelles et la Société de développement de la communauté canadienne, le Programme d'aide aux éditeurs de l'Ontario fournit des garanties d'emprunts et des subventions pour frais d'intérêts. Ce programme a pour objet d'appuyer la production et la vente des volumes d'auteurs canadiens et d'accroître la part du marché détenue par les maisons d'édition qui sont la propriété d'intérêts canadiens. Se fondant sur une stratégie qui intègre les aspects culturel et industriel, il vise à faire de l'industrie intégrer les aspects culturel et de l'édition ontarienne une industrie saine et viable en lui facilitant l'accès au capital des établissements de crédit commercia.

OBJEKTIFS

Suite aux recommandations contenues dans les rapports provisoires de la commission royale d'enquête de l'Ontario sur l'édition, d'empêtrants et de subventions pour frais d'intérêts a été mis sur pied en 1971. Ce programme a été révisé en 1978. Avec l'établissement de critères d'admissibilité de base, ainsi que de plafonds en matière de garanties d'emprunts et de subventions pour frais d'admissibilité pour tenir compte des dettes de développements financiers accordées pour aider l'admissibilité et les niveaux d'aide à 1986, le ministre rajuste les critères par les changements qu'il appuie en peut bénéficier.

DONNÉES

Les empêtrants d'admissibilité de base, ainsi que de plafonds en matière de garanties d'emprunts et de subventions pour frais d'admissibilité de base, ainsi que de avec l'établissement de critères d'admissibilité de base, ainsi que de plafonds en matière de garanties d'emprunts et de subventions pour frais d'admissibilité pour tenir compte des dettes de développements financiers accordées pour tenir l'admissibilité et les niveaux d'aide à 1986, le ministre rajuste les critères par les changements qu'il appuie en peut bénéficier.

DÉSCRIPTIF

Le programme a été mis sur pied en 1971. Ce programme a été révisé en 1978. Avec l'établissement de critères d'admissibilité de base, ainsi que de plafonds en matière de garanties d'emprunts et de subventions pour frais d'admissibilité pour tenir compte des dettes de développements financiers accordées pour tenir l'admissibilité et les niveaux d'aide à 1986, le ministre rajuste les critères par les changements qu'il appuie en peut bénéficier.

GENERAL

Le programme a été mis sur pied en 1971. Ce programme a été révisé en 1978. Avec l'établissement de critères d'admissibilité de base, ainsi que de plafonds en matière de garanties d'emprunts et de subventions pour frais d'admissibilité pour tenir compte des dettes de développements financiers accordées pour tenir l'admissibilité et les niveaux d'aide à 1986, le ministre rajuste les critères par les changements qu'il appuie en peut bénéficier.

Ontario
© 1986, Imprimeur de la Reine pour
Province de l'Ontario, Toronto, Canada
l'imprimeur de la Reine pour
l'Ontario
ministère des Affaires civiques et
Publie par le
ministère des Affaires civiques et
culturelles.

gouvernement de l'Ontario.
qui est de l'accès aux programmes du
services consultatifs et de l'aide pour ce
théâtre). La direction offre également des
disque, radiodiffusion et télédiffusion,
des industries culturelles (édition, film,
politiques et les programmes du secteur
regroupent les activités touchant les
C'est sous cette direction que sont
civiques et culturelles de l'Ontario.
culturels du ministère des Affaires
Direction des industries et organismes
développement de l'Ontario et la Société de
l'Ontario est administrée par la Société de
Le Programme d'aide aux éditeurs de
La direction des industries culturelles
et organismes culturels

Ministre des
Affaires civiques et
Lily Munro





aux éditeurs
de l'Ontario

Guide Programme d'aide

